DOUZIÈME ANNÉE, (26e de la Collection.) (N° 26.) SAMEDI 28 juin 1823.

BIBLIOGRAPHIE DE LA FRANCE, OU JOURNAL GÉNÉRAL DE L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE.

Le prix de l'abonnement est de 20 fr. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs* et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez Pillet aîné, imprimeur-libraire, rue Christine, n° 5; et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.
Tout ce qui est destiné à M. Beuchot doit lui être adressé, franc de port, à son domicile, rue de l'Abbaye, n. 6.

LIVRES FRANÇAIS.

2577. Biographie *toulousaine*, ou Dictionnaire historique des personnages qui, par des vertus, des talens, des écrits, de grandes actions, des fondations utiles, des opinions singulières, des erreurs, etc., se sont rendus célèbres dans la ville de Toulouse, ou qui ont contribué à son illustration. Par une Société de gens de lettres. Ouvrage précédé d'un Précis de l'histoire de Toulouse, de tables chronologiques des souverains, évêques, archevêques, magistrats, etc., de cette cité; des papes, cardinaux, grands-maîtres de Malte, etc., qu'elle a fournis, et des conciles qui s'y sont tenus. Deux vol. in-8°, ensemble de 69 feuilles. Impr. de veuve Navarre, à Toulouse. — A Paris, chez L. G. Michaud, place des Victoires, n. 3. Prix . . . . 12—0

2578. Dictionnaire *de l'administration départementale*, ou Recueil raisonné des arrêtés, décrets, ordonnances, avis du conseil d'état, instructions et décisions ministérielles (actuellement en vigueur), concernant les attributions du ministère de l'intérieur et les attributions mixtes des ministères de la justice, des finances, de la guerre et de la marine, dans leurs rapports avec l'administration des départemens. Par Péchart, sous-chef au ministère de l'intérieur. In-4° de 148 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Bac, n. 106. Prix . . . . 30—0

2579. Traité *de perspective linéaire*, à l'usage des artistes; comprenant la perspective des ombres linéaires, et celle des réflexions produites par l'eau et les miroirs plans; précédé des notions de géométrie nécessaires pour l'intelligence des opérations; par Charles Choquet.

In-4° de 23 feuilles 1/2, et 28 planches. Imprim. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez Aimé André. Prix. . . . . 10—0

2580. TRAITÉ *des rétentions d'urine causées par le rétrécissement de l'Urètre, et des moyens à l'aide desquels on peut détruire complètement les obstructions de ce canal.* Par Théodore Ducamp, docteur de la Faculté de médecine de Paris, etc. Avec 5 planches. Précédé d'un rapport fait à l'Institut. Seconde édition. In-8° de 21 feuilles, plus les planches. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez la veuve de l'auteur, rue Saint-Honoré, n. 354; chez Baillière, chez Delaunay. Prix. . 6—50

2581. ŒUVRES *de F. Rabelais.* Tome IIe. In-8° de 36 feuilles 1/2. Imprimerie de J. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Louis Janet.
Prix . . . . 9—0
Papier d'Annonay . . . . 12—0
Grand papier vélin . . . . 24—0

L'édition aura trois volumes. Voyez n. 2061.

2582. GUIDE *du voyageur en Espagne*; par M. Bory de St.-Vincent, correspondant de l'Académie des sciences, etc. Avec 2 cartes coloriées, dressées et dessinées par l'auteur. In-8° de 44 feuilles 3/8, et les 2 cartes. Imp. de Tastu, à Paris.—A Paris, chez Louis Janet. Prix 12—0

2583. VOCABULAIRE *géographique de l'Espagne et du Portugal*, suivi d'un Itinéraire de ces deux royaumes, traduit de l'espagnol; revu et augmenté d'un aperçu historique et géographique de l'Espagne et du Portugal, par M. Depping, précédé d'une carte routière de l'Espagne et du Portugal. In-8° de 8 feuilles 1/4, plus la carte. Imp. de Béraud, à Paris.—A Paris, chez Guillaume. Prix. . . . . 5—0

2584. RÉSUMÉ *de l'histoire d'Espagne jusqu'à nos jours.* Par J. F. Simonot, ancien aide de camp. Deuxième édition, revue et corrigée. In-12 de 15 feuilles. Impr. de Constant Chantpie, à Paris. — A Paris, chez A. Leroux, palais-Royal, galerie de bois, n. 202.

2585. ŒUVRES *du comte de Tressan*, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par M. Campenon, de l'Académie française. Edition revue, corrigée, et accompagnée de notes; ornée de gravures d'après les dessins de M. Colin. Tome IX. In-8° de 29 feuilles 1/4. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Nepveu, chez Aimé André.

C'est la 9e livraison. Ce volume contient, 1° *Zélie*, ou *l'Ingénue*; 2° *Réflexions sommaires sur l'esprit.* Voyez Nos 1 et 2499.

2586. HISTOIRE *des variations des églises protestantes*, par Bossuet. Tome Ier. In-8° de 36 feuilles 5/8. Imp. de P. Didot aîné, à Paris. — A Paris, chez Delestre Boulage.

Le faux-titre porte : *Œuvres choisies de Bossuet.* Tome XVI.

2587. LA PERSE, ou Histoire, mœurs et coutumes des habitans de ce royaume. Ouvrage traduit ou extrait des relations les plus récentes. Par M. Narcisse Perrin; avec une Notice géographique et un Essai sur la littérature persane, par M. Edouard Gauttier, secrétaire adjoint à l'école royale et spéciale des langues orientales, etc. Ouvrage orné de 61 gravures, d'après des peintures persanes ou des dessins authentiques. Tomes VI et VII. Deux volumes in-18, ensemble de 15 feuilles 1/2, plus 9 planches, dont deux doubles. Impr. de d'Hautel, à Paris. — A Paris, chez Nepveu. Prix des sept volumes, figures noires. 30—0
Figures coloriées . . . . 40—0

Les noms de l'auteur sont *Narcisse Perrin*, et non *René Perrin*, comme portaient les frontispices des cinq premiers volumes (voyez n. 901), qui ont été refaits.

2588. ŒUVRES *complètes de Molière*, revues avec soin sur les diffé-

rentes éditions ; précédées d'une nouvelle vie de Molière, et d'un tableau chronologique et historique de ses pièces, par P. R. Auguis. Tome IVe et Ve. Deux volumes in-18, ensemble de 19 feuilles 1/2. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez Froment.

Les faux-titres portent : *Collection de classiques français.*

2589. LES FEMMES *et le Secret*, comédie en un acte, mêlée de couplets. Par MM. La Fontaine et Touret; représentée sur le théâtre des Variétés, le 21 mai 1823. In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Nouzou, à Paris.—A Paris, chez Quoy. Prix. . . . . 1—50

2590. LE MULETIER, opéra-comique, en un acte, paroles de M. Ch. Paul de Kock, musique de M. F. Hérold ; représenté sur le théâtre royal de l'Opéra-Comique, le 12 mai 1823. In-8° de 3 feuilles. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez J.-N. Barba, chez G.-C. Hubert. Prix . . . . 1—50

2591. MORALITÉ *nouvelle du mauvais riche et du ladre, à douze personnages.* In-8° de 2 feuilles. Impr. de Pontier, à Aix.—A Aix, chez Pontier. Prix. Papier blanc, tiré à 40. . . . . 3—0
Papier vélin d'Annonay, tiré à 12. . . . . 6—0
Papier vélin rose, tiré à 6. . . . . 8—0
Papier vélin bleu, tiré à 6. . . . . 8—0

On a tiré 3 exemplaires sur vélin.
Voyez n. 2232 et page 414 de 1817.

2592. SUITE *du Répertoire du Théâtre-Français*, avec un choix des pièces de plusieurs autres théâtres, arrangées et mises en ordre par M. Lepeintre, et précédées de notices sur les auteurs, le tout terminé par une table générale. Tomes III, VI, XXV, XXIX, L, LII, LIII, LXVI, LXVII, LXXIV. Dix volumes in-18, ensemble de 101 feuilles. Imprimerie de Tremblay, à Senlis.—A Paris, chez Mme veuve Dabo. Prix. . . . . 20—0

Ces 10 volumes forment les 13e et 14e livraisons.

2593. PARTIE *et Revanche*, comédie-vaudeville en un acte. Par MM. Scribe, Francis et Brazier. Représentée à Paris sur le théâtre du Gymnase le 16 juin 1823. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Mme Huet, chez Barba. Prix . . . . . . 1—50

2594. LE CHEVALIER *d'honneur*, comédie en un acte, mêlée de vaudevilles. Par MM. Sewrin, Gersin et Tousez. Représentée sur le théâtre du Gymnase le 10 mai 1823. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez Mme Huet, chez Barba. Prix. 1—50

2595. L'ART *politique*, poëme en quatre chants, suivi de pièces fugitives et œuvres diverses. Par M. Berchoux. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. In-18 de 6 feuilles et une planche. Imp. de Pillet aîné, à Paris.—A Paris, chez N. Pichard.

La première édition est de 1819 (voyez n. 3510 de 1819). Une *nouvelle édition* fut donnée en 1820 (voyez n. 631 de 1820). Dans la *nouvelle édition* de 1820, comme dans la *nouvelle édition* de 1823, on lit, page 79 ligne pénultième, *chose publique*. Cette faute n'existe pas dans l'édition de 1819.

2596. HYMNE *au soleil, et plusieurs morceaux du même genre*, de M. l'abbé de Reyrac, mis en vers par J. B. Victor Offroy. Imitation libre, suivie des poésies diverses de l'auteur. In-12 de 8 feuilles 1/3. Imprim. de Hocquet, à Paris. — A Paris, chez les marchands de nouveautés.

Dans sa préface l'auteur annonce qu'il est épicier.

2597. ALEXIS, par Mme Wyttenbach, née G...... In-12 de 4 feuilles 1/3. Imp. de J. Didot aîné, à Paris.—A Paris, chez Antoine-Augustin Renouard. Prix. 1—20

2598. LES HERMITES *en prison*, ou Consolations de Sainte-Pélagie; par E. Jouy, membre de l'Institut, et A. Jay; ornés du portrait des auteurs, de 2 gravures et de 6 vignettes. Seconde partie. In-8° de 16 feuilles 3/4, et 2 planches gravées. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

2599. LES HERMITES *en prison*; par E. Jouy et A. Jay; faisant suite aux observations sur les mœurs et les usages français, au commencement du dix-neuvième siècle. Par E. Jouy, membre de l'Institut. Seconde édition, ornée du portrait des auteurs, de 2 gravures et 6 vignettes. Tome II. In-12 de 10 feuilles 1/2, et 2 planches. Imprim. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Ladvocat.

La même composition a servi aux *deux* éditions, mais elle a été remaniée.

2600. MONTMORENCY. Voyage, anecdotes. In-18 de 3 feuilles, une planche, et une couverture lithographiée. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Audot. Prix . . . . 1—50

2601. PROVERBES *et bons mots mis en action*, d'après les mœurs populaires; composés et lithographiés par MM. Pigal, Pajou et J. Arago. Avec texte explicatif rédigé par J. Arago; et publiés par Noël, éditeur rue St.-Jacques, n. 16. Sixième livraison. In-folio de 2 feuilles 1/2, et 6 planches. Impr. de Leblanc, à Paris. — A Paris, chez Noël et Dauty, chez Leblanc, chez Edouard Garnot, chez Martinet, chez Mme Brossier, chez Lefuel.

2602. VUES *de Provins*. Troisième et dernière livraison. In-4° de 5 feuilles et 12 planches. Imprim. de Trouvé, à Paris. — A Paris, chez Gide.

2603. HISTOIRE *naturelle des Lépidoptères*, ou Papillons de France. Par M. J.-B. Godard. Tome Ier. Onzième livraison. In-8° d'une feuille et 2 planches color. Impr. de Firmin Didot, à Paris.—A Paris, chez Crevot.

2604. COLLECTION *des uniformes des armées françaises*, de 1791 à 1814, dessinés par Horace Vernet et Eug. Lami. Seizième livraison. In-4° d'une demi-feuille, et 4 planches coloriées. Impr. de Cordier, à Paris. — A Paris, chez Gide fils.

2605. PARALLÈLE *ou Rapprochement de situation entre Charles Ier, roi d'Angleterre, Louis XVI, roi de France, et Ferdinand VII, roi d'Espagne*. In-8° de 8 feuilles 3/4. Impr. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Pillet aîné. Prix . . . . 3—0

2606. MANUEL *des contributions indirectes et des octrois*. Troisième supplément contenant, etc. Par D. Girard. In-8° d'une feuille 1/2. Impr. de Smith, à Paris. Prix . . . . 0—50

2607. OBSERVATIONS sur la vente des 25,114,516 francs de rentes qui appartiennent au trésor royal. Par Armand Séguin. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Guiraudet et Gallay.

2608. MÉMOIRE *sur les calculs vésicaux*, et sur les opérations de la taille, dans le cheval. Par J. Girard, directeur de l'école vétérinaire d'Alfort, etc. In-8° de 2 feuilles 1/2 et 4 planches. Imp. de Gueffier, à Paris. — A Paris, chez Gabon et compagnie.

2609. DISCOURS *prononcé à l'hôpital militaire d'instruction de Strasbourg, le 12 novembre 1822, dans la séance publique destinée à la distribution des prix*. Par M. Gama, chirurgien en chef, premier professeur. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Levrault, à Strasbourg.

2610. GUIDE *du maréchal*, ouvrage contenant une connaissance exacte du cheval et la manière de distinguer et de guérir ses maladies, ensemble un traité de la ferrure qui lui est convenable. Par M. Lafosse, maréchal expert, avec des figures en taille-douce. In-8° de 27 feuilles. Imp. de Dubois-Berthault, à Meaux. (1822.) — A Paris, chez Amable Costes et compagnie.

2611. CODE *du commerce*. In-32 de 5 feuilles 1/2. Impr. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Masson fils aîné.

2612. DU COMMERCE *et de ses travaux publics en Angleterre et en France*. Discours prononcé le 2 juin 1823, dans la séance publique de l'Académie des sciences, par Dupin, membre de l'Institut de France, etc. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Bachelier. Prix. . . . . 1—25

2613. PRÉCIS des moyens d'appel contenus dans le mémoire présenté à S. M., en son conseil d'état, par les sieurs Barrié, Peries, Daubagna et Garcia; contre la décision de S. Exc. le ministre de la guerre, en date du 14 septembre dernier. In-4° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Smith, à Paris.

2614. PRÉCIS *par et pour l'ex-colonel Touquet*, libraire-éditeur, contre MM. Garnery et Danel, négocians. In-4° d'une feuille. Impr. de Bailleul, à Paris.

M. Touquet ayant fait réimprimer, avec notes (voyez n. 2361), le *Précis de Garnery* (voyez n. 2288), a intitulé ses éditions *deuxième* et *troisième*. En les annonçant toutes les deux sous le n. 2361, j'ai dit que la troisième n'était qu'un *second tirage* de la deuxième.

Je n'avais pas eu le tems d'examiner la chose quand je dis cela. C'est bien la même composition; mais d'un tirage à l'autre il y a eu de légers changemens, relatifs à ce qui s'est passé dans l'intervalle du 30 mai, date de la *deuxième édition*, au 4 juin, date de la *troisième*.

Voyez ci-après l'article VARIÉTÉS.

2615. MÉMOIRE *en réponse*, pour Mgr Hugues-Jean-Charles-Robert de Latour d'Auvergne Lauraguais, capitaine au corps royal d'état major, chevalier de la Légion-d'Honneur, aide de camp du général Canuel, M. le comte Godefroy de Latour d'Auvergne Lauraguais, capitaine au corps royal d'état major, aide de camp du général Donnadieu, frère et fils de M. le comte de Latour d'Auvergne Lauraguais, maréchal de camp commandant le département de la Loire et de la Haute-Loire; contre M. le comte de Latour d'Apchier, se disant prince de Latour d'Auvergne, duc de Bouillon, chevalier de la Légion-d'Honneur. In-4° de 17 feuilles 1/2. Imp. de Boucher, à Paris.

Imprimé à deux colonnes. La première contient un *Mémoire pour Mgr Godefroy-Maurice-Marie-Joseph, prince de Latour d'Auvergne, duc de Bouillon; contre MM. de Latour de Roche-Saint-Paulet, se disant de Latour d'Auvergne Lauraguais.*

2616. OBSERVATION que M. Charve a faite à MM. les juges du tribunal de commerce d'Arles, dans son premier plaidoyer, comme étant très-essentielle à la cause qu'il allait plaider. In-8° de 5 feuilles. Imp. d'Offray, à Avignon.

2617. SIGNIFICATION *de jugement*, pour M. et Mme Davannes. In-4° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Fain, à Paris.

L'imprimé n'a point de titre. Il y a du blanc pour le mettre à la main. Il m'a fallu cependant en faire un pour l'annoncer dans le journal.

2618. PRÉFECTURE *des Landes* (arrêté du préfet, qui décide que M. Maurice-Alexandre Marqu et a été inscrit sur la liste des émigrés. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de Constant Chanlpie, à Paris.)

2619. QUELQUES IDÉES *sur l'infanticide*. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. de Félix Avignon, à Montpellier.

2620. SOCIÉTÉ *biblique de la Seine-Inférieure*, auxiliaire de la société

biblique protestante de Paris. Premier rapport annuel des travaux du comité, précédé et suivi de discours en faveur des sociétés bibliques en général, et de la lecture des livres sacrés, avec la liste des souscriptions et dons reçus pour 1822. In-8° de 6 feuilles 3/4 et un tableau imprimé. Imp. de P. Périaux père, à Rouen. Prix . . . . 0—75

2621. L'Office *de la fête de saint Gervais et de saint Protais*, en latin et en français. Extrait du propre de la paroisse dédiée à ces saints martyrs; précédé d'une note historique sur cette église. In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Setier, à Paris. — A Paris, à la sacristie de l'église Saint-Gervais. Prix. . . . . 0—25

2622. Première partie *de la littérature de l'héroïsme*, ou S. A. R. le duc d'Angoulême à Madrid, et commencement de la littérature, de la beauté et des grâces (dans le genre de Sterne). Par le bourbonnien Auguste Hus, filleul de la feue reine de France, épouse de S. M. Louis XVIII. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Rougeron, à Paris. —A Paris, chez le libraire vis-à-vis le passage du Panorama. Prix, 25 c.

2623. Couplets *nouveaux*, dédiés aux habitans de la commune de Neuilly, présentés par l'auteur à S. A. S. Mgr le prince de Joinville, à MM. les maire et adjoint. In-12 d'un seizième de feuille. Imp. de Carpentier-Méricourt, à Paris.

Par Antoine-Joseph Tourneur aîné, rue Mâcon, n. 16.

2624. Norina. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Félix Avignon, à Montpellier.

Chanson languedocienne. Signé : *B. Carenet.*

2625. Description *d'une pendule à sphère mouvante*, inventée par M. Raingo, horloger mécanicien. In-8° d'une feuille 1/2. Imp de Fain, à Paris.—A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Sébastien. n. 46.

Extrait des *Annales de l'industrie nationale et étrangère*, tome X; page 15.

2626. Mémoires *de la société d'histoire naturelle de Paris.* (Prospectus.) In-4° d'une demi-feuille.

Le même. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Tastu, à Paris. — A Paris, chez Baudouin frères.

Il paraîtra un cahier tous les six mois.
Prix pour chaque, 10 fr.

2627. Collection *des discours de MM. les députés et pairs de France*, prononcés dans la session de 1823. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Mme veuve Jeunehomme, à Paris. — A Paris, chez Plancher.

L'ouvrage a 2 volumes in-8°, ornés de 2 tableaux et plusieurs portraits. Prix, 15 fr.

2628. Tableaux *détaillés* des prix de tous les ouvrages de bâtiment, selon leurs genres différens, suivis de la manière de les toiser ou mesurer. Seconde édition, revue avec soin et considérablement augmentée. Par M.-R.-J. Morisot. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de f^lle^. Imp. de Casimir, à Paris. — A Paris, chez Mme veuve Morisot, rue de l'Echiquier, n. 38; chez Carillan-Gœury, chez les principaux libraires.

L'ouvrage aura 7 volumes in-8°.
Le prix des 7 volumes est de 58 fr.; des 4 premiers volumes seuls, 37 fr.; des 3 derniers volumes seuls, 21 fr.; du premier volume, compris le supplément, 11 fr. 50 c.; de chacun des 6 autres volumes séparément, 8 fr. 50 c.

2629. Extrait *du catalogue* de la librairie protestante de H. Servier, rue de l'Oratoire, n. 6, à Paris. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de David, à Paris.

2630. Notice *des principaux livres de mon fonds* (veuve Desoër). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Fain, à Paris.

2631. Catalogue des livres italiens, anciens et modernes, qui se trouvent chez le sieur Fayolle, libraire, rue Saint-Honoré, n. 284, à Paris. In-8° de 4 feuilles. Imp. d'Hæner, à Nancy.

2632. Annuaire *du département du Bas-Rhin*, pour l'année 1823. In-12 de 13 feuilles 1/2. Imp. de Levrault, à Strasbourg.—A Strasbourg, chez Levrault

2633. La Médecine *et la Chirurgie des pauvres*, qui contiennent, etc. Par ***. In-12 de 16 feuilles. Impr. de Bonnet fils, à Avignon.—A Avignon, chez Bonnet fils.

2634. Tableaux *de Chimie*, renfermant un résumé des notions les plus utiles, exposées au cours de chimie appliquée aux arts. Par L. Degenne. In-4° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Risler, à Mulhausen.

2635. Arithmétique *pratique*; première partie. Par M. Desnanot, inspecteur de l'Académie de Nismes, etc. In-12 de 3 feuilles. Impr. de Gaude, à Nismes.—A Nismes, chez Gaude. Prix. . . . 0—50

2636. Connaissance *de la langue française*, considérée sous le rapport de la syntaxe. Par F. Sauger-Préneuf, professeur au collége royal de Limoges, etc. Deuxième édition, revue, corrigée et augmentée de notions sur l'ellipse, le pléonasme, la syllepse, l'inversion, le solécisme, le barbarisme, le sens propre, le sens figuré et les gallicismes. In-12 de 8 feuilles. Impr. de Bargeas, à Limoges.—A Limoges, chez Bargeas et chez M. Ardant.

2637. Première *Etude de l'Histoire de France*. Par M. Chemin-Dupontès. Cinquième édition. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Mme Bouquot, à Troyes.—A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Denis, n. 279.

Le faux-titre porte : *Cours d'études élémentaires : Histoire de France.*

2638. Instruction *sur l'histoire de France*. Par Le Ragois. Edition totalement réfondue (*sic*) et continuée jusqu'en 1821, précédée d'un Précis chronologique en vers des rois de France, augmentée d'un tableau des mœurs, lois et usages des Français sous les trois races, ornée de 69 portraits et de 13 vignettes représentant quelques-uns des principaux monumens de Paris. In-12 de 19 feuilles. Imp. de Lt. Aubanel, à Avignon. — A Avignon, chez Lt. Aubanel.

2639. Voyage *à l'abbaye de la Trappe de Melleray*. Par M. Edouard Richer. Cinquième édition. In-12 de 5 feuilles 1/3. Imp. de Mellinet-Malassis, à Nantes. — A Paris, chez Raynal.

2640. La Promesse *de mariage*. In-12 de cinq sixièmes de feuille. Imp. de Jullien, à Montpellier.

En vers languedociens.

2641. Fables *poétiques* de Pierre-Abraham Jonain. In-12 de 3 feuilles. Imp. de Bargeas, à Limoges. — A Paris, chez J. Bargeas.

2642. Chansonnier *militaire*, contenant romances, ariettes, chansons de table, couplets énigmatiques, épigrammatiques et historiques. Par le chavalier D***. In-18 de 5 feuilles. Impr. de Migné, à Châteauroux.

2643. Poésies *de François Boher*, peintre, statuaire, architecte, ex-professeur de dessin aux écoles centrales, etc. In-8° d'une feuille 1/4. Imp. d'Alzine, à Perpignan. — A Perpignan, chez Alzine.

2644. Gonzalve *de Cordoue*, ou Grenade reconquise, de Florian. Trois volumes in-18, ensemble de 15 feuilles 3/4. Impr. de Guibal, à Lunéville. — A Paris, chez Masson.

2645. Jérusalem *délivrée*. Deux volumes in-8°, ensemble de 12 f[lles]. Imp. d'Antoine, à Metz.

Les exemplaires n'ont point de frontispices.

2446. Discours sur la grande question de la guerre entre la France et l'Espagne. Par quelqu'un qui a rêvé être membre de la chambre des députés. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Pierret, à Metz.

2647. Dictionnaire *des sciences naturelles*, dans lequel, etc.; suivi d'une biographie des plus célèbres naturalistes. Par plusieurs professeurs du Jardin du Roi et des principales écoles de Paris. Tome XXVI[e]. (LEP-LIN.) In-8° de 35 feuilles. Imp. de Levrault, à Strasbourg. — A Paris et à Strasbourg, chez Levrault; à Paris, chez le Normant.

2648. Chirurgie *clinique de Montpellier*, ou Observations et réflexions tirées des travaux de chirurgie clinique de cette école. Par le professeur Delpech, conseiller-chirurgien ordinaire du Roi, etc. tome I[er]. In-4° de 64 feuilles et 16 planches. Imp. de J. Martel le jeune, à Montpellier. — A Paris et à Montpellier, chez Gabon et compagnie.

2649. Recherches *historiques* sur les antiquités d'Augst, ancienne colonie romaine située près de Bâle en Suisse. Ouvrage traduit de l'allemand, et augmenté de notes et observations critiques. Par Gd Jacob-Kolb, correspondant des sociétés royales des antiquaires de France et de Châlons-sur-Marne. Suivi d'une Notice de M. Aubert Parent sur les fouilles faites sous sa direction en 1803 dans l'emplacement qu'occupait la ville d'Augst du tems des Romains. In-8° de 5 feuilles 3/8. Impr. de Delaunois, à Reims. — A Reims, chez Delaunois.

2650. Histoire *et description de Provins*. Par M. Opoix, inspecteur des eaux minérales de Provins, etc. In-8° de 32 feuilles avec le portrait de l'auteur et une carte. Imp. de Lebeau, à Provins. — A Paris, chez Raynal; à Provins, chez Lebeau.

2651. Recherches *historiques* sur l'Anjou et ses monumens, Angers et le Bas-Anjou. Par J.-F. Bodin, député de Maine-et-Loire, etc., avec gravures. Tome II In-8° de 36 feuilles 1/4, plus les planches. Imp. de Degouy aîné, à Saumur. — A Saumur, chez Degouy aîné.

Les pages 497-537 contiennent une *Biographie angevine*. Le tome Ier a été annoncé sous le n. 4245 de 1821.

2652. Histoire *de France*, abrégée, critique et philosophique, à l'usage des gens du monde. Par Pigault-Lebrun, membre de la société philotechnique. Tome I[er]. In-8° de 28 feuilles. Imp. de Dufey, à Pontoise.— A Paris, chez Barba.

Ce volume vient jusqu'à l'année 750.

2653. Petit Chansonnier *des théâtres*, ou Recueil de couplets tirés des plus jolis vaudevilles. In-32 d'une demi-feuille. Imp. de M[me] Jeunehomme Crémière, à Paris. — A Paris, chez Pollet. Prix . . 0—10

2654. Galerie *espagnole*, ou Notices biographiques sur les membres des cortès et du gouvernement, les généraux en chef et commandans de guérillas, des armées constitutionnelles et de la Foi, et généralement tous les hommes qui ont marqué dans la Péninsule, pendant la guerre de l'indépendance, ou depuis la révolution de 1820. In-8° de 9 feuilles 1/4. Imprim. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Béchet aîné. Prix . . . . 3—0

Voyez aussi n. 3238 de 1821.

2655. Histoire *et description* du Muséum d'histoire naturelle. Ouvrage rédigé, d'après les ordres de l'administration du Muséum, par M. Deleuze, avec 3 plans et 14 vues des jardins, des galeries et de la

ménagerie. (Deuxième partie.) In-8° de 31 feuilles et les planches. Imp. de Cellot, à Paris. — A Paris, chez M. A. Royer.

Voyez n. 606.

2656. Résumé *et application* des principes élémentaires de la perspective. Par C. Farcy. Troisième cahier. In-4° oblong d'une demi-feuille et 4 planches. Imp. de Bobée, à Paris. — A Paris, chez Clément, chez Leroy, chez Blaisot, chez Gihaut, chez Langlumé, chez l'auteur, rue Dauphine, n. 38.

2657. Mémoire sur l'application du calcul aux phénomènes électro-dynamiques. Par M. F. Savary. In-4° de 3 feuilles 1/2 et une planche gravée. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris. — A Paris, chez Bachelier. Prix . . . . 2—50

2658. Résumé des diverses spécialités étudiées dans les cours de mnémotechnie, ou mémoire artificielle, dirigés par MM. Aimé Paris et Adrien Berbreugger. In-18 de 4 feuilles 1/2. Imp. de A. Bobée, à Paris. — A Paris, chez les auteurs, rue Montmartre, n. 20. Prix 3—0

2659. Essai *de classification naturelle* et d'analyse des phénomènes de la vie. Par P.-N. Gerdy, prosecteur à la Faculté de médecine de Paris, etc. In-8° de 5 feuilles. Impr. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Baillière.

2660. Moralistes *de la jeunesse*, procédés de contes, historiettes en vers et en prose, et de morceaux d'histoire naturelle. Par Louis-Aimé Martin. Ornés de gravures. Nouvelle édition augmentée. Quatre vol. in-18, ensemble de 31 feuilles 5/6, plus des frontispices gravés et des planches. A Paris, rue Gît-le-Cœur, n. 4. Prix. . . . . . . 9—0

Cet ouvrage parut en 1809, 1810, 1811, 1812, sous le titre de *Etrennes à la jeunesse*. Un volume avait été publié chaque année. Il fut donné ensuite sous le titre de *Recueil de contes et d'historiettes morales en vers et en prose* (voyez n. 3210 de 1813). Depuis on y ajouta des *Extraits de Montaigne, de Labruyère, de Pascal et de Vauvenargues*. Ces extraits, avec pagination particulière, qui alors étaient à la fin de chaque volume, sont aujourd'hui à la tête de chaque volume. Dans deux volumes, la table des morceaux extraits de Montaigne et de Vauvenargues est à la suite des extraits de ces auteurs; dans les deux autres, la table des morceaux de Pascal et de Labruyère se trouve à la suite de la table du volume.

2661. Code *administratif*, ou Recueil, etc. Par M. Fleurigeon, chef de bureau au ministère de l'intérieur. Avec un supplément jusqu'au 1er septembre 1822, et une table générale alphabétique des matières. Tome V. (A-M.) In-8° de 5 feuilles 1/4. Impr. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Bavoux.

Ce cahier contient, 1° une réimpression des pages 497 à 500 du tome V du *Code administratif* (Ier de la *Police*), destinée à remplacer les pages 497 et suivantes de l'édition de 1809; 2° de nouveaux *faux-titre et titre* pour le cinquième volume; 3° les *Additions* ou Supplément au Ve volume de l'édition de 1809 du *Code administratif*. Chaque volume du *Code administratif* avec les *additions* à la fin, qui mettent l'ouvrage au courant jusqu'au 1er septembre 1822, se vend . . . . 6—0

Voyez n. 827.

2662. Les Lois *rurales de la France*, rangées dans leur ordre naturel. Par M. Fournel, ancien bâtonnier de l'ordre des avocats, auteur du Traité du voisinage. Cinquième édition, revue, corrigée et augmentée d'après des notes posthumes de M. Fournel, par L. Rondonneau, ancien propriétaire du Dépôt des lois. Tome IIe. In-12 de 21 feuilles 1/3. Impr. de David, à Paris. — A Paris, chez Bossange père. Prix 3—0

2663. Dictionnaire *apostolique*, à l'usage de MM. les curés des villes et de la campagne, et de tous ceux qui se destinent à la chaire; par H. de Montargon. Nouvelle édition. Tome Ve. In-12 de 27 feuilles 2/3. Imp. de Clô, à Paris. — A Paris, chez Méquignon fils aîné. Prix 3—50

2664. À S. E. Mgr *le ministre secrétaire-d'état*, ayant le département de l'intérieur. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Pillet aîné, à Paris.

Par les courtiers de marchandises (de la ville de Bordeaux) particulièrement attachés au courtage des vins.

2665. Catalogue *des livres de feu M. Alexandre Goujon, capitaine d'artillerie, et membre de la Légion-d'Honneur*, dont la vente se fera le mardi 1er juillet prochain, et jours suivans, à six heures précises du soir, rue de Vaugirard, n. 17. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Barrois aîné.

2666. Etude *de la chose*. A Mme Marie-Cécile Parisot, ma femme. De Charles-Joseph Mayer, idéologue, membre de l'Ecole des philosophes penséormites, et ancien pensionnaire de S. E. M. le comte de Vergennes. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Lefebvre, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue Croix-des-Petits-Champs, n. 30; chez Delaunay, chez Martinet. Prix . . . . 0—65

2667. Traité *d'une nouvelle maniere de greffer en approche sur le pêcher*, avec le greffoir inventé par C. D. A. Leroy, jardinier à Courbevoie (Seine). In-8° d'une demi-feuille et une planche. Impr. de Gaultier-Laguionie, à Paris. — A Paris, chez Grand Didier, grainier, quai de la Ferraille; chez l'auteur, à Courbevoie, rue St.-Denis, n. 29. Prix . . . . 2—0

2668. Les Commencemens *et les progrès de la vraie piété*, traduit de l'anglais de Philippe Doddridge, docteur en théologie. In-12 de 12 flles 1/2. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez H. Servier.

2669. Léonie *de Montbreuse*. Par Mme Sophie Gay, auteur d'Anatole et de Laure d'Estell. Deuxième édition, revue, corrigée, et ornée d'un dessin d'Isabey. Deux volumes in-12, ensemble de 18 feuilles 1/4 et une planche gravée. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris.—A Paris, chez Auguste Boulland. Prix . . . . 6—0

2670. Le Lycée *de la jeunesse*, ou les Etudes réparées. Nouveau cours d'instruction à l'usage des jeunes gens de l'un et l'autre sexe, et particulièrement de ceux dont les études ont été interrompues ou négligées. Quatrième édition, corrigée et augmentée d'une nouvelle partie, relative à la philosophie, et ornée du portrait de l'auteur. Par M. Moustalon, auteur de la Morale des poètes. Deux volumes in-12, ensemble de 39 feuilles 1/2 et un portrait. Imp. de Huzard-Courcier, à Paris.—A Paris, chez Auguste Boulland. Prix. . . . . . . 6—0

2671. Précis par et pour l'ex-colonel Touquet, libraire-éditeur; contre MM. Garnery, ex-fondeur, Tenré, libraire, et Laurens aîné, imprimeur. In-4° de 2 feuilles. Imp. de Bailleul, à Paris.

2672. Courrier *littéraire*, rédigé par une société de gens de lettres. N. 1, vendredi 2 mai, et n. 2, vendredi 9 mai. Deux cahiers in-8°, ensemble de 2 feuilles. Imp. de Silbermann, à Strasbourg. — A Strasbourg, au bureau, place Saint-Thomas, n. 3

Il paraît un numéro le vendredi de chaque semaine.
Prix de l'abonnement pour 3 mois, 6 fr.; pour 6 mois, 10 fr.; pour un an. 18 fr.

LIVRES LATINS.

2673. Apis *romana*, journal de la littérature latine. Première année. (Annonces.) In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Bailleul, à Paris. — A Paris, chez Renard, rue Sainte-Anne, n. 71.

Les 12 cahiers réunis en 2 volumes in-12 se vendent 6 fr.

2674. C. C. Sallustii Catilina et Jugurtha, ad usum studiosæ juventutis. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de

Paroy et Durouchail. In-18 de 5 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

2675. CONCIONES sive orationes ex Sallustii, T. Livii, Taciti et Q. Curtii historiis collectæ, ad usum studiosæ juventutis. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-18 de 12 feuilles. Impr. de Cosson, à Paris.—A Paris, chez Lesage.

2676. CORNELII NEPOTIS vitæ excellentium imperatorum, ad usum studiosæ juventutis. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-18 de 5 feuilles 3/8. Imp. de Cosson, à Paris. (1822) — A Paris, chez Lesage.

2677. DEMI-PSEAUTIER, ou petit livre d'église, contenant, etc. A l'usage de la partie laonnoise du diocèse de Soissons. In-16 de 7 feuilles. Imp. de Courtois, à Laon. — A Laon, chez Courtois.

2678. DEMI PSEAUTIER suivant le bréviaire et le missel de Chaalons. In-18 de 11 feuilles. Imp. de Poignée, à Ste-Ménéhould.

2679. EXCERPTA è C. Taciti operibus. Accedunt duo tractatus ejusdem auctoris *De moribus Germanorum* et *Agricolæ vita*, ad usum studiosæ juventutis. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-18 de 6 feuilles 1/3. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

2680. HEURES royales, contenant les offices qui se disent à l'église pendant toute l'année; ensemble la méthode de se bien confesser et de communier. In-32 de 5 feuilles 5/8. Imp. de J. Carez, à Toul.

2681. M. T. CICERONIS dialogus de Amicitiâ, ad usum studiosæ juventutis. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-18 d'une feuille 7/9. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

2682. M. T. CICERONIS oratio pro T. Ann. Milone, ad usum studiosæ juventutis. Edition stéréotype d'après le procédé de MM. le marquis de Paroy et Durouchail. In-18 d'une feuille 2/3. Impr. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Lesage.

2683. PUBLII Ovidi Nasonis Metamorphoseon libri XV. nitori pristino restituti, nec non mendis penè innumeris cœteras editiones fœdantibus expurgati. In-18 de 9 feuilles 3/4. Impr. de Fischer, à Avignon. — A Avignon, chez Fischer.

2684. SELECTÆ è Novo Testamento historiæ ex Erasmo desumptæ. In-18 de 3 feuilles 5/6. Imp. de Carez, à Toul.

2685. VALERIUS MAXIMUS, *de dictis* factisque memorabilibus, et Julius Obsequens, de prodigiis, cum supplementis Conradi Lycosthenis et selectis eruditorum notis, quos recensuit novisque accessionibus locupletavit Car. Benedict. Hare. Volumen secundum, pars prior et pars posterior. Deux parties in-8°, ensemble de 67 feuilles 5/8. Impr. de Firmin Didot, à Paris.—A Paris, chez l'éditeur de la collection, boulevart Italien, n. 22.

Les faux-titres portent : *Bibliotheca classica latina, sive Collectio auctorum classicorum latinorum, cum notis et indicibus*. Ces deux volumes sont les XXXIXe et XLe de la collection, et forment la XXe livraison. Pour les adresses et prix, voyez n. 591.

2686. THESAURUS patrum floresque doctorum qui cum in theologiâ, tùm in philosophiâ olim claruerunt, hoc est dicta, sententiæ et exempla ex SS. Patribus probatissimisque scriptoribus collecta, et per locos communes distributa curâ et opere plurimorum rebus sacris addictorum. Volumen secundum. (AMB-CEN). In-8° de 35 feuilles 3/4. Imp. de Beaucé-Rusand, à Paris.—A Paris, chez Beaucé-Rusand. Prix. 6—0

GRAVURES.

409. *Le général Foy*, portrait lith. par Alfred D. 1823.—*Matreau*, tambour au 20e de ligne, nommé chevalier de la Légion-d'Honneur.—*Huit heures du soir*, lith. par J. S. — *Postillon faisant boire ses chevaux*, lith. par Géricault. — *Le Maréchal, ferrant un cheval.* — *Garçon d'écurie faisant manger l'avoine.* — *Maréchal ferrant un cheval blanc*, id. — *Garçon d'écurie faisant ferrer le pied gauche de devant d'un cheval.* — *Domestique conduisant deux chevaux anglais couverts de tapis d'écurie.* — *Cinq chevaux de trait conduits par deux valets en blouse.* — *Cheval de plâtrier se cabrant.* — *D. Pablo de la Pegna*, brigadier de cavalerie, gouverneur de Saint-Sébastien, lith. par Alfred D. 1823. — *Mina.* — *Benjamin Constant*, portrait lith. par Alfred. — *Le 27 avril, l'armée française, sous les ordres de Mgr le duc d'Angoulême, passe la Bidassoa.* — *Le Billet de logement*, par H. Bellangé. — *L'abbé de l'Epée*, portrait au pointillé, mêlé d'aqua-tinta. — *Entrée de Mgr le duc d'Angoulême à Madrid, le 24 mai 1823.* — Une grande planche contenant douze modèles d'épée, lith., numérotés 13 à 24 inclus. — *Réjouissances publiques*, par Charlet. — *Le général La Fayette*, par Alfred D. 1823. — *Huit heures du matin*, par J. S. A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 11.

410. Une planche contenant quatre sujets : *les Deux Sergens*, eau-forte. A Paris, chez Fontana, rue de la Harpe, n. 33.

411. *Actions glorieuses et faits d'armes du maréchal Oudinot*, aqua-tinta. — *Idem d'Eugène Beauharnais*, id. A Paris, chez Charon, rue Saint-Jean-de-Beauvais, n. 26.

412. Scènes populaires, n. 34 : *A mon tour*, lith. par Pigal. — Scènes de société, n. 31 : *On y va (vieille bête!)* id. — *L. Castellacci*, portrait ovale, par Gabriel. — Vue d'une vieille tour en ruine. — Chute d'eau prise de Montferrand. — Vue de la vallée des Royat, par E. T. — Vue d'un moulin à Montferrand, id. — Vue de Bilbao, lith. par Langlumé. — *Dieu et mon épée*, planche ornée d'une vignette représentant les armes de France et du pape. — *Encore un polichinel*, lith. par E. L. — *Le Pâtre*, d'après l'estampe anglaise. —*Gluck*. A Paris, chez Langlumé, rue de l'Abbaye, n. 4.

413. *Quiroga*, portrait lith. A Paris, chez A. Cheyère, rue de l'Eperon, n. 3.

414. *Quiroga*, portrait en pied, 1823, lith. par Dusaulchoix, n. 3. A Paris, chez Sentex, rue de Richelieu, n. 10.

415. *Sir Robert Wilson*, portrait à l'aqua-tinta. — *Narcisse et Echo*, aqua-tinta. — *Jupiter et Léda*, id. A Paris, chez Genty, rue Saint-Jacques, n. 33.

416. *Cheval arabe équipé*, par C. Vernet. — *Plaine de Roncevaux*, lith. par V. Adam. — *Uniformes de troupes françaises*, n°s 25 à 30 inclus. — *Les Tailleurs de pierre*, par L. Boilly. — *Les Grimaces*, n. 8, par id. — *Le neuvième mois*, par id. — Une feuille contenant deux chevaux, dont l'un effrayé, par Lœillot, d'après C. Vernet. — *Un Cheval libre et au galop.* — *Idem, buvant*, sur la même feuille, par Lœillot, d'après C. Vernet. — Costumes de théâtre, n°s 17 à 20. — *Les Amateurs de tableaux*, par L. Boilly. — *Mlle Mars*, par H. Grevedon, d'après F. Gérard. A Paris, chez Delpech, quai Voltaire.

417. Batailles d'Espagne : *Passage de la Bidassoa.* — *Le général Valin interroge les blessés transfuges*, eau-forte. A Paris, chez Alex. Tessier, rue Saint-Jacques, n. 10.

418. Carte d'Espagne et de Portugal, 1823, dessins de tabatière. A Paris, chez P. Gentot, enclos du Temple, hôtel de Boufflers, n. 20.

419. *Pitrot*, dans le *Chevalier constant*, vaudeville, lith. par Smnitz. — *Idem*, dans *Trilbi*, id. — *Mme Bras*, rôle de *Dame Catherine*, id. — *La Distraction.* — Pristillaires, jonquille et Narcisse, lith. par Laqueron. A Paris, chez Demann, rue d'Enghien, n. 39.

420. Première étude, d'après Léonard de Vinci, gravée au pointillé par Badoureau, d'après le dessin de Devéria. — Deuxième étude, d'après id. A Paris, chez Tessari et compagnie, cloître Notre-Dame, n. 4.

421. *En Avant deux.* — *La Poule*, vignettes au pointillé sur la même feuille. — *La Pastourelle.* — *Le Balancier*, id. — Quatre petits sujets d'amour, id. — Quatre petites scènes d'amour, id. — *La Rencontre*, claire-voie. — *Le Plaisir du jeune âge*, id. — *L'Amusement de l'enfance*, id. — *La Voltige de l'amour*, id. — *La Récréation*, id. — *L'Amour les entraîne*, id. — *L'Amour et son modèle*, id. — *La Toilette de Vénus*, id. — *Les Plaisirs champêtres*, id. — *La douce Comparaison*, id. — *La bonne Mère*, id. A Paris, chez Pomel, rue du Temple, n. 45.

422. *Les Plaisirs de la campagne*, n. 1, lith. par V. D. G. A Paris, chez Sentex, rue de Richelieu, n. 10.

423. *Les Enfans de France*, sur la même feuille, au pointillé. A Paris, chez Lambert.

424. *Lite de femine in Roma*, lith. par Mlle Lajoye. — Modèle de scel. — Huit petites claires-voies, paysages, ruines, marines, etc. — *A. M. Ga Sacchini*, par Ad. 1823. A Paris, chez Prieur, passage du Saumon.

425. *Sainte Marie*, au pointillé, d'après Adam, par Bacourt. A Paris, chez Fontana, rue Saint-Jacques, n. 38.

426. *Eugène Beauharnais*, en pied, à l'aqua-tinta. — *La sainte Vierge et l'Enfant Jésus, et saint Jean.* A Paris, chez Clericetti, rue Galande, n. 47.

ORDONNANCE DU ROI.

LOUIS, par la grâce de Dieu, Roi de France et de Navarre, à tous ceux qui ces présentes verront, salut.

Vu le jugement du 27 décembre 1822, par lequel le tribunal de première instance de Chaumont, jugeant correctionnellement, déclare le sieur Jean-Baptiste Cousot, imprimeur à Chaumont, coupable de contravention aux lois sur l'imprimerie, et le condamne, par défaut, à 300 fr. d'amende et aux frais de la procédure;

Vu le jugement du 31 janvier 1823, par lequel le même tribunal, statuant sur l'opposition, annulle sa première décision, et renvoie le sieur Cousot de la plainte;

Vu l'arrêt du 10 avril 1823, rendu sur l'appel du ministère public par la cour royale de Dijon, procédant par jugement nouveau, qui déboute Cousot de son opposition, et ordonne l'exécution du jugement du 27 décembre 1822;

Vu l'arrêt de la cour de cassation du 9 mai 1823, qui déclare Cousot non recevable dans son pourvoi;

Vu l'article 12 de la loi du 21 octobre 1814;

Sur le rapport de notre ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur;

Nous avons ordonné et ordonnons ce qui suit :

Art. 1er. Le brevet d'imprimeur à la résidence de Chaumont est retiré au sieur Jean-Baptiste Cousot.

2. Notre ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur est chargé de l'exécution de la présente ordonnance.

Donné en notre château des Tuileries le 18e jour du mois de juin de l'an de grâce 1823, et de notre règne le 29e.

Signé LOUIS.
Par le Roi :
Le ministre secrétaire d'état au département de l'intérieur,
Signé Corbière.

Pour copie conforme,
Le conseiller d'état secrétaire général,
Signé baron Capelle.

TRIBUNAUX.

Au mois d'octobre 1822, les inspecteurs de la librairie saisirent dans le magasin de M. Momigny, éditeur de musique, plusieurs œuvres musicales accompagnées d'un texte, imprimées sans déclaration ni dépôt. M. Magnier, imprimeur en taille-douce, fut aussi mis en cause. Le tribunal de police correctionnelle de Paris les renvoya de la plainte le 19 décembre 1822, pensant que la double obligation de la déclaration et du dépôt n'était applicable qu'à l'imprimeur en lettres (voyez le texte du jugement dans le *Moniteur* du 20 décembre 1822). Sur appel, la cour royale, adoptant le principe contraire, déclara les sieurs Magnier et Momigny en état de contravention, et les condamna chacun à 1,000 fr. d'amende. Sur pourvoi de M. Momigny, la cour de cassation a, le 29 mai, rendu l'arrêt suivant :

« Attendu que l'article 14 de la loi du 21 octobre 1814 soumet tous les » écrits et ouvrages imprimés aux formalités de la déclaration et du dé- » pôt préalables ;

» Attendu que l'article 3 de l'ordonnance royale du 24 octobre 1814 » étend ces dispositions aux estampes et planches gravées accompagnées » d'un texte ;

» Qu'évidemment les paroles qui accompagnent une œuvre musicale » sont un *écrit*, et qu'il a été dans l'intention du législateur d'étendre l'ar- » ticle 14 même aux écrits gravés, puisque les paroles qui accompagnent » une œuvre de musique se trouvent suffisamment indiquées par le mot de » *texte ;*

» La cour rejette le pourvoi. » (*Constitutionnel du 2 juin.*)

La cour royale de Paris ayant jugé que, bien que des lithographies saisies chez MM. Engelmann et Thierry eussent été publiées avant la loi du 31 mars 1820, après la formalité du dépôt prescrit alors, les sieurs Engelmann et Thierry étaient passibles des peines portées par la loi du 25 mars 1822, qui punit le défaut d'autorisation, comme ne s'étant pas conformés à l'ordonnance du 1er mai suivant, qui accordait un délai d'un mois pour remplir cette formalité.

La cour de cassation, après avoir entendu Me Guichard, avocat, et M. Freteau, avocat général, a cassé l'arrêt de la cour royale de Paris, attendu que cette cour, en faisant remonter l'effet de la loi du 25 mars 1822 au delà du 31 mars 1820 pour l'appliquer à des publications régies par les lois alors en vigueur, avait donné à cette loi un effet rétroactif, et a renvoyé la cause devant la cour royale de Rouen.

(*Gazette de France du* 18 *janvier* 1823.)

VARIÉTÉS.

Dans ma note, à la suite du n. 2614, on a vu que j'avais commis une petite erreur dans l'annonce du n. 2361, en indiquant comme ne faisant qu'une édition, deux éditions qui présentent des différences.

Ce n'est heureusement qu'une peccadille ; mais c'en est assez pour justifier ma circonspection, et répondre au reproche qu'on pourrait me faire de laisser passer sans rien dire des livres qui mériteraient d'être *notés.*

Quand je fais une note sur l'intitulé de quelques livres, et, entre autres, sur ceux dont on *multiplie* les éditions sans multiplier les exemplaires, mon intention n'est pas de nuire aux auteurs, mais d'être utile à mes lecteurs.

Sur le moindre soupçon, je n'épargne ni peine ni recherche pour une misérable vérification; mais quelquefois je n'obtiens aucun résultat. Ajoutez à cela que j'ai beau tout regarder, je ne puis tout apercevoir. Quel est le journal littéraire qui ait jamais rendu compte de *tous* les ouvrages de son tems ? quel est le critique qui ait aperçu *toutes* les fautes de l'auteur qu'il épluche ?

Noter, sans me croire très-sûr, serait vraiment me compromettre. Si je n'ai pu me procurer aucune preuve de ce que je soupçonne, il me faut garder le silence. Mais je serais coupable de le garder dès que les preuves me sont acquises.

Lorsqu'un volume me paraît devoir être le sujet d'une note ou remarque, je ne vois que le volume, je ne fais acception de personne, ni de l'auteur, ni de l'imprimeur, ni du libraire, ni même du sujet du livre. Je n'ai jamais, jusqu'à présent, tu sciemment, ni même dissimulé ce qui était à dire en ce genre, et je ne puis changer; car la faveur pour un seul serait iniquité envers tous les autres. La moindre connivence à venir me constituerait injuste pour tout le passé. Telle est ma manière de penser. *Ceci soit dit une fois pour toutes*, comme parle Bayle.

☞ M. Nepveu, libraire, qui, le 30 mai dernier, à la vente des livres de M. Dufourny, a acquis, au prix de 1,650 fr., un volume petit in-folio contenant des lettres autographes de trente-et-un peintres français ou italiens, m'a communiqué la note suivante :

« Sur trente-quatre lettres de Nicolas Poussin, j'ai reconnu, après un » mûr examen, que deux seulement étaient de sa main, et les autres dic- » tées par lui et signées par lui tantôt *Nicolo Poussin*, *Poussin*, *Nicolo* » *Poussino*, tandis que les deux sont signées *Pussino*.

» Une note de M. Dufourny indique que ce peintre célèbre signait in- » différemment *Pousino*, *Pusino*, *Poussino*, *Pousin*. Le tableau de l'A- » doration des mages, du palais de la chambre des pairs, est signé *Pusin*.

» Ces lettres sont adressées à M. le chevalier del Pozzo, son protec- » teur.

» Elles proviennent de la bibliothèque *Albani*, dont M. Reboul, étant » commissaire du gouvernement français à Rome, fit l'acquisition. Il fit » présent du recueil des lettres dont je vous entretiens à M. Dufourny, qui, » pour me servir des termes de ce dernier, dans une lettre que j'ai de lui, » le regarde comme le *plus intéressant de la riche acquisition de M. Re-* » *boul.* »

☞ M. Ricord aîné a publié à Bruxelles, en français, un opuscule intitulé : *Monsieur Soumet en présence d'Alfieri et de Voltaire*, ou *Examen sur la tragédie de Clytemnestre*, in-8°.

☞ Un petit écrit vient de paraître à Lausanne sous le titre de : *Souvenirs de l'histoire de la Suisse, présentés sous la forme de dialogue, et dédiés aux jeunes Vaudois qui fréquentent les écoles cantonnales, par un citoyen du canton de Vaud.* A la fin du onzième et dernier dialogue on lit : « *La suite, s'il y a lieu, dans les dialogues XII et suivans* ». On attribue les *Souvenirs* au général Laharpe.

☞ Le rédacteur du *Journal de Dijon et de la Côte-d'Or*, du 14 juin, remarque que tous ceux des journaux de Paris qu'il a lus, et qui ont parlé de l'hommage fait au Roi par M. Stanislas Julien de sa traduction de l'*Enlèvement d'Hélène*, ont nommé *Colathus* l'auteur grec dont le nom est *Coluthus*. Cela me porte à penser que l'article a é é imprimé d'après des notes écrites de la même main ou prises sur la même copie. La rapidité de la composition des journaux, la lecture des épreuves faites le plus souvent à la lumière, sont d'ailleurs des excuses très-plausibles. Ce n'est point dans un journal, c'est dans un ouvrage, que le titre d'un livre a été, récemment, assez singulièrement estropié. Dans la première édition d'*Ipsiboé* on lit, tome Ier, page 106, parmi les ouvrages cités comme autorités, *Polygonia triumphatrix ;* dans la seconde édition d'*Ipsiboé*, c'est à la page 82 qu'on lit *Polygonia triumphatrix ;* dans la troisième édition on lit encore à la page 91 *Polygonia triumphatrix*. Il fallait : *Polygamia triumphatrix*. Je suis bien sûr que la faute que je viens de signaler n'existera pas dans la *quatrième* édition de l'ouvrage. L'auteur connaît et a lu les livres qu'il cite ; et si la faute a été commise dans les trois premières éditions, c'est uniquement aux imprimeurs qu'il faut s'en prendre. *J'ai éprouvé là dessus*, comme disait encore Bayle, *la fatalité du métier*.

NÉCROLOGIE.

DESPLAS (Jean-Baptiste), médecin-vétérinaire à Paris, y est né le 30 juillet 1758, et y est mort le 9 mars 1823.

Il a publié :

I. *Mémoire sur la maladie épizootique charbonneuse qui a attaqué les bestiaux de la province de Quercy en* 1786, dans le tome II des *Instructions et observations sur les maladies des animaux domestiques*. Six volumes in-8°.

Quelques autres observations dans le même recueil.

II. Plusieurs articles de médecine, de chirurgie vétérinaire et de maréchallerie, dans les deux éditions du *Cours d'agriculture publié par M. Déterville* en 1809 et 1821.

III. Conjointement avec *MM. Huzard* père, *Gilbert*, *Bourcier* et des membres de la société d'agriculture, *Précautions à prendre dans l'usage de l'avoine nouvelle pour la nourriture des chevaux, et moyens de la leur donner sans danger, an II*. In-4°. Publiées par ordre du gouvernement, réimprimées dans plusieurs ouvrages et journaux du tems.

IV. *Rapports* (annuels) *faits à la société royale et centrale d'agriculture, dans ses séances publiques, sur les concours pour des mémoires et observations de médecine vétérinaire*. In-8°. Dans les mémoires de la société, et imprimés séparément.

V. Avec *M. Huzard* père, *Nouveau Rapport relatif à la maladie qui affecte les bêtes à cornes. Luxembourg, 14 fructidor an IV*. Grand in-8° de 15 pages, imprimé en français et en allemand.

Réimprimé avec des augmentations et sans noms d'auteurs à Commercy, en brumaire an V. In-8° de 14 pages.

Un premier rapport avait été publié par deux autres vétérinaires.

VI. *Instructions sur les maladies inflammatoires épizootiques, et particulièrement sur celle qui affecte les bêtes à cornes des départemens de l'est, d'une partie de l'Allemagne et des parcs d'approvisionnement de Sambre-et-Meuse et de Rhin-et-Moselle. Paris, imprimerie de la république. Nivose an V*. In-8° de 24 pages. Publiées par ordre du gouvernement.

Deuxième édition ou réimpression, id. Ventose an V. Du même nombre de pages.

Réimprimée à Vesoul. Messidor an V. In-8° de 19 pages.

Réimprimée sans titre, sans noms d'auteurs et sans date, à Paris, à la Feuille du cultivateur. In-8° de 24 pages.

VII. Quelques articles de médecine vétérinaire dans le *Dictionnaire de médecine* de l'*Encyclopédie méthodique*.

Desplas a commencé à décrire, et a fait dessiner quelques instrumens pour *l'Art du maréchal ferrant*, dans la continuation des *Arts et métiers*, que devait publier l'Institut pour faire suite à ceux de l'Académie des sciences; mais rien n'a été publié que le programme du Cours de maréchallerie, en 1816, par son collaborateur.

(*Article communiqué par M. Huzard.*)

Etat des ventes du 30 juin au 5 juillet 1823.

Rue de Vaugirard, n. 17. Le 1er, commencement de la vente des livres de feu M. Goujon, qui finira le 3. *Catalogue*: M. Barrois l'aîné. (Voyez n. 2665.)

BEUCHOT, PILLET AINÉ.

DE L'IMPRIMERIE DE PILLET AINÉ, RUE CHRISTINE, N° 5.